



**Anand vant mot Gelfand  
etter stor dramatik!**

□ Viswanathan Anand

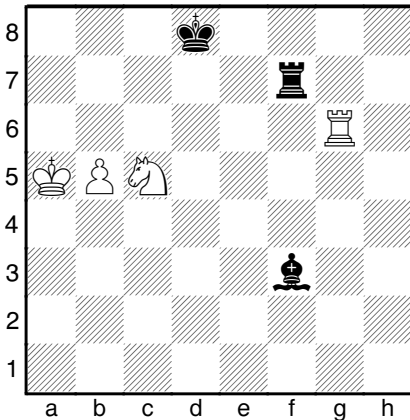
■ Boris Gelfand

VM-match, parti 14

30. mai 2012



Siciliansk

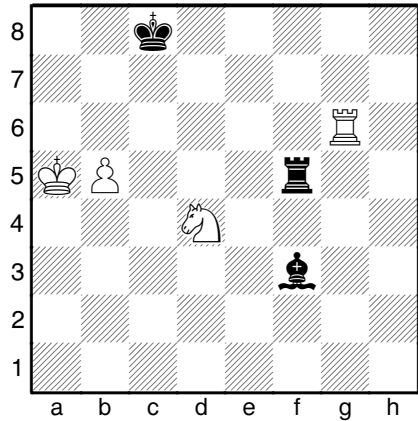


71...♖f5??

Et forsvar for Gelfand er kanskje at Houdini ikke ser at Tf5 er feil, selv når den regner 25 halvtrekk frem, og bruker en sluttspill-database som har et klart fasitt til alle tårnsluttspill med en bonde mot null.

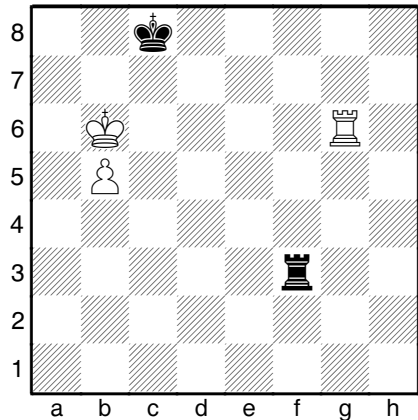
71...♔h1 eller andre trekk med løperen langs diagonalen, er enkel remis. Når Anand går frem med bonden offerer Gelfand løperen. Tårn og springer mot tårn er ikke nok for vinst.

72.♘e6+! ♔c8 73.♘d4



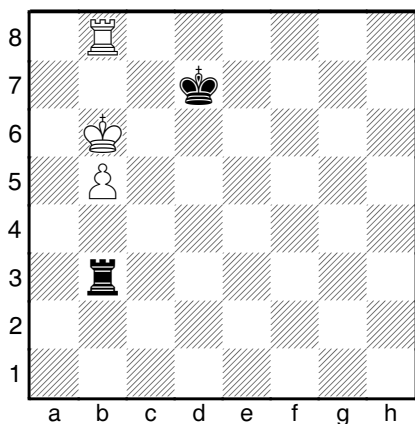
Gaffel, så Gelfand kan ikke unngå avbyttet.

73...♖f8 74.♘xf3 ♖xf3 75.♔b6!



Med a- og b-bonde er det remis med tårnet på åttende raden hvis man har kongen foran bonden. Sort vil altså spille Kb8 og Tf8 her, men Tf8 møtes av Ka7! og Kb8 eller heller ikke så godt ...

5...♖b3 76.♖g8+ ♔d7 77.♖b8!



Hvit spiller Ka7, b6 og Th8 i de neste trekkene, og til slutt kommer Anand å få bygge bro. Det ville ikke Gelfand teste ut.

**1-0**

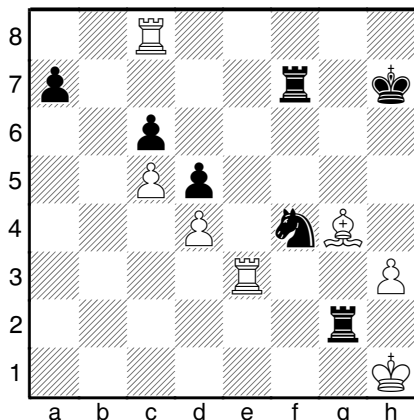
Med vinsten tok Anand ledelsen med  $1\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$  i det fire partier lange tiebreaket. Han trengte nå to remiser for å være verdensmester i minst et år til.

Et så enkelt mistak som det Gelfand gjorde i det partiet er vi ikke vant til å se i en VM-match. Det ble imidlertid enda verre i neste parti ...



**Viswanathan Anand:** »Forberedelsene har gått fint, jeg er i god sjakkform.«

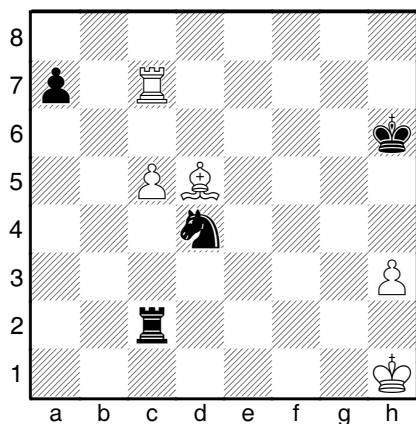
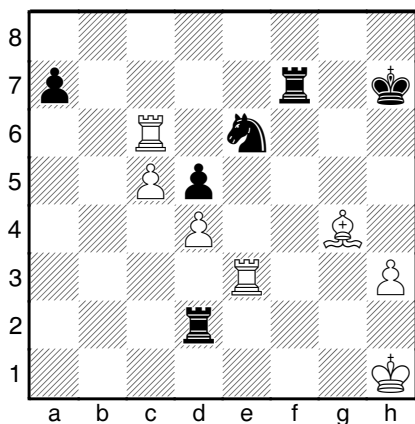
**Boris Gelfand**  
 **Viswanathan Anand**  
*VM-match, parti 15*  
*30. mai 2012*  
**Meraner**



**40...♖d2?**

40...♖b7 truer matt, og er det mest naturlige trekket – få med alle brikkerne i angrepet! Hvit klarer å holde likt spill her.

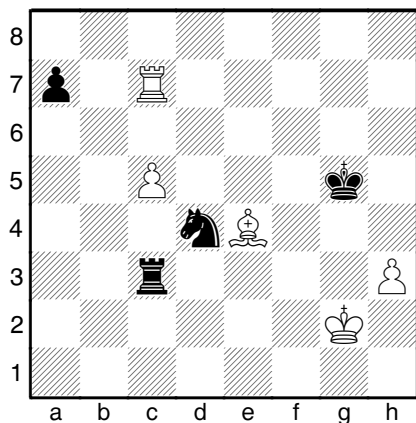
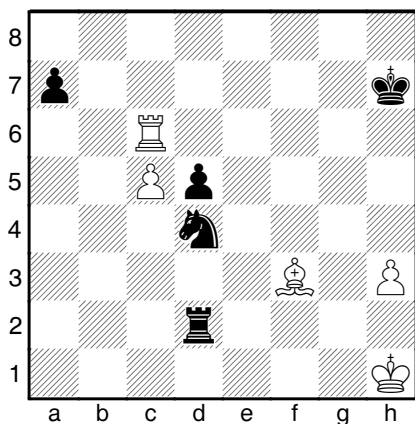
**41.♙xc6 ♘e6**



Et luretrekk – det truer matt på f1.  
Det ser imidlertid Gelfand ...

46. ♖e4 ♜c3 47. ♔g2 ♕g5

42. ♜f3 ♜xf3 43. ♙xf3 ♞xd4



Dobbeltrussel, men hvit kan flytte  
tårnet med sjakk.

48. ♔h2?

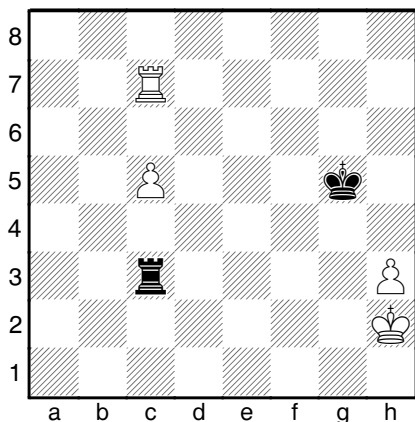
Helt feil retning for kongen i  
sluttspillet! 48. ♜d7 gir sjanser å  
spille for gevinst.

44. ♜c7+ ♔h6 45. ♙xd5 ♜c2

48... ♞f3+?

48... ♞e6= er gaffel på tårnet og  
bonden – det blir remis.

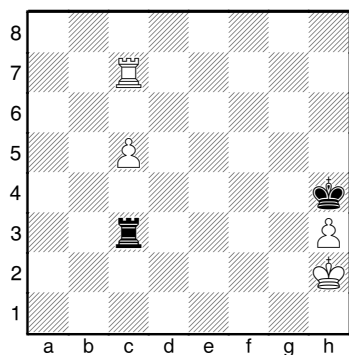
49. ♙xf3 ♜xf3 50. ♜xa7 ♜c3 51. ♜c7



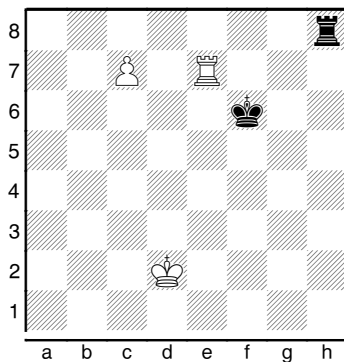
Gelfand står to bønder, men det er likevel remis, siden tårnet er passivt foran bonden. Sorts tårn er fornøyd bak fribonden, og kan samtidig angripe hvits konge.

**51...♔f4?!**

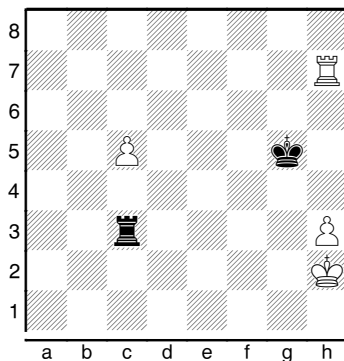
51...♔h4! holder remis. Hvit kan prøve å vinne med tre ulike trekk:



a) 52.♔g1 ♔xh3 53.♔f2 ♔g4  
54.♔e2 ♔f4 55.♔d2 ♖h3 56.♖e7  
♔f5 57.c6 ♔f6 58.c7 ♖h8

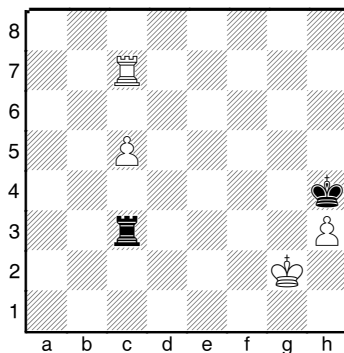


Med remis.  
b) 52.♖h7+ ♔g5



Hvit må tilbake til c7 for å dekke bonden.

c) 52.♔g2

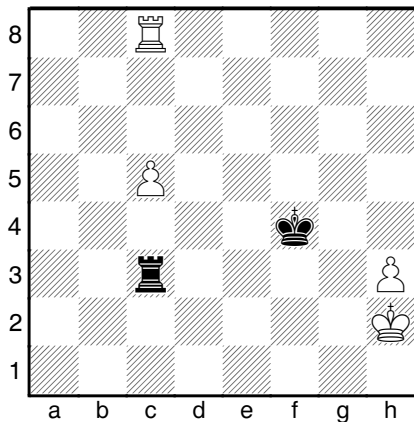


En kombinasjon – sort trekker.

52...♖xc5!! 53.♖xc5 Patt!

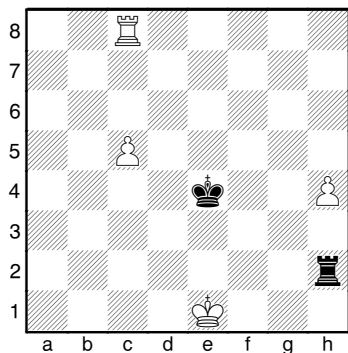
Tilbake til partiet.

52.♖c8

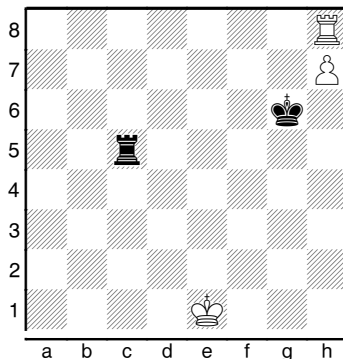


52...♔e5?

Svært merkelig å ikke ta med seg sjakk på c2, som tvinger ned hvits konge til første raden. 52...♖c2+ gir en snar vei til remis. 53.♔g1 ♖c1+ 54.♔f2 ♖c2+ 55.♔e1 ♔e4 56.h4 ♖h2

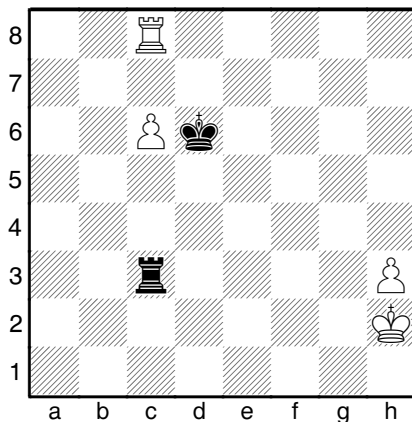


57.♖h8 (57.c6 ♔d5 58.c7 ♔d6 er også remis.) 57...♖c2! 58.h5 ♖xc5 59.h6 ♔f5 60.h7 ♔g6



Med remis.

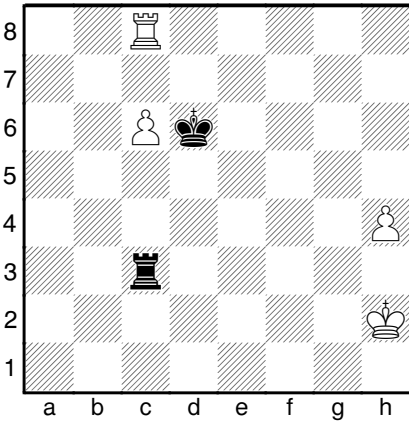
53.c6 ♔d6



Med to bønder mot null vinner man normalt i et tårnsluttspill. Gelfands eneste sjanse er at Anand har tårnet foran bonden – den vil heller være bak eller ved siden.

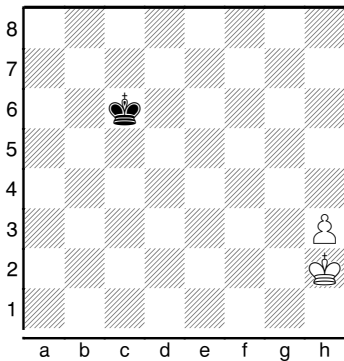
54.h4

54...♖a3 55.♔g2 ♖e3

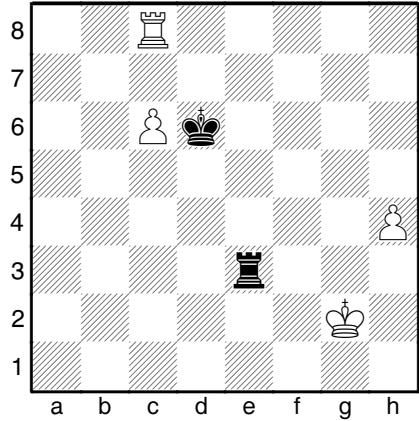


Nå truer det Tg8. Anand flytter tårnet fra c3, så at han kan slå på c6 med kongen hvis Tg8 kommer. Han kan imidlertid ikke gjøre mye mer enn å vente.

54.♖g8 virker lurt, ettersom Kxg6 møtes med Tc8+ og Txc6 med Tg6+. I neste trekk kommer uansett Tg6, og hvit får tårnet på et bedre felt. Men Anand har 54...♖xc6! 55.♖g6+ ♔d7 56.♖xc6 ♔xc6



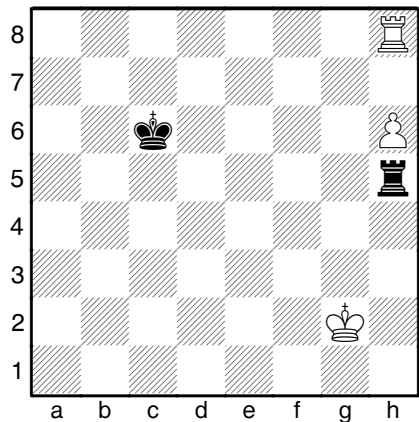
og han er precis innom kvadraten, og holder da remis gjennom å gå med kongen til f8.



56.h5

Gelfand begynner å gå. Vinner det?

56...♖e5 57.h6 ♖h5 58.♖h8 ♔xc6



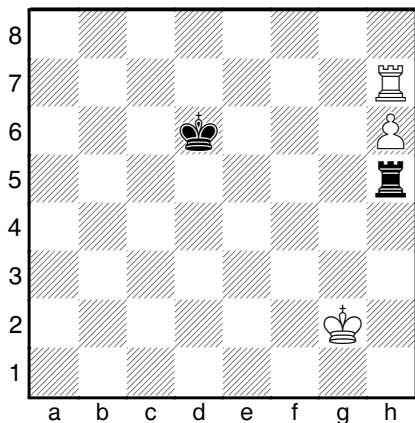
59.♖h7??

Helt ubegripelig!

59.♔g3 vinner enkelt for Gelfand. En plan er å spille h6–h7 fulgt av sjakk med tårnet og h8D. Anand

må derfor alltid være klar til å gå med kongen til syvende raden, så at han kan slå tårnet når det gir sjakk. En annen plan er å spille h6–h7 fulgt av Ta8, og møte Txh7 med Ta7+ og Txh7. For å unngå det må Anand være klar til å gå med kongen til a7 eller b7. Han kan altså ikke gå over med kongen! Da spiller bare Gelfand Kg4–g5, flytter tårnet og forvandler til sist bonden.

59...♔d6

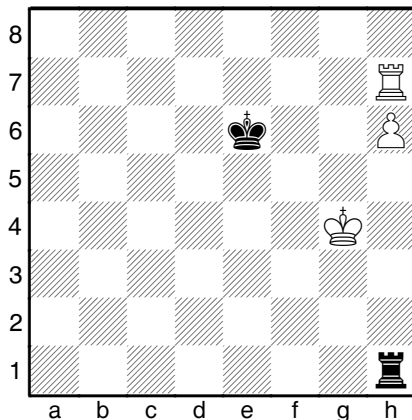


Nå blir det remis, siden Anand rekker å komme med kongen til f7.

60.♔g3

60.♖h8 ♕e7 61.h7 ♔f7 62.♖a8 ♖xh7 63.♖a7+ ♕g8 og kongen dekker tårnet.

60...♔e6 61.♔g4 ♖h1



Spillerene tok remis her. Kg5 møtes med Tg1+, og hvits konge må gå vekk fra bonden.

½-½

Ikke noen overbevisende remis, men etter en remis med hvit i siste parti er konklusjonen likevel den samme:

**Vi har fortsatt en verdensmester i klubben!**

